

『藤田嗣治 絵画と写真 Foujita: Painting and Photography』
図録p.85 掲載写真の撮影者について

本ページに掲載の写真G012-01, 02, 03
について、記載内容に誤りがありまし
たので、以下の通り訂正します。

正

G012-01

マルティン・チャンビ

Martín Chambi

《アンデスの哀しみ》

Tristeza Andina

1922-25年頃

東京藝術大学

Tokyo University of the Arts

G012-02

マルティン・チャンビ

Martín Chambi

《クスコ州ティンタ村の人々》

People in Tinta, Cuzco

1918-34年頃

東京藝術大学

Tokyo University of the Arts

G012-03

マルティン・チャンビ

Martín Chambi

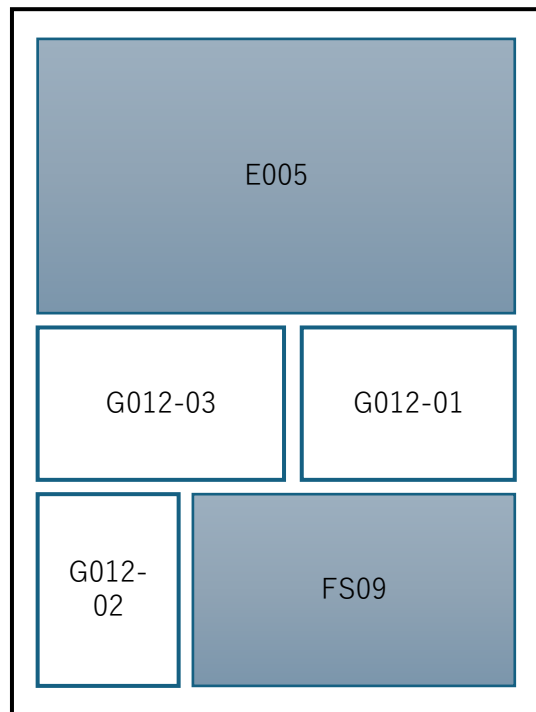
《クスコ州キキハナ村の人々》

People in Quiquijana, Cuzco

1918-34年頃

東京藝術大学

Tokyo University of the Arts



誤

G012

藤田嗣治

Léonard Foujita

《ボリビアとクスコの人々、マ
チュピチュ遺跡》

People of Bolivia and Cuzco,
Machu Picchu

1932年頃

東京藝術大学

Tokyo University of the Arts

1932年8月24日、藤田はマチュ
ピチュ遺跡を訪問した。01, 02
はクスコ、03はボリビアで撮影
されたもの