

No.	作家名	作品名	制作年	素材	サイズ (cm)	ポケット 学芸員
コレクション解析学						
1	舟越桂	かたい布はときどき話す	1988	楠(着彩)、大理石	高さ81.0	3542
2	舟越桂	「かたい布はときどき話す」のためのドロワーイング	1988	木炭、鉛筆・紙	97.0×86.3	

エコール・ド・パリ：フランスという場所

1	モーリス・ユトリロ	ノルヴァン通り	1910	油彩・厚紙	73.1 x 92.0	530
2	マルク・シャガール	二重肖像	1924	油彩・キャンヴァス	130.0 x 100.0	420
3	キース・ヴァン・ドンゲン	コルセットの女	1908	油彩・キャンヴァス	65.0 x 50.0	487
4	アメデオ・モディリアーニ	おさげ髪の少女	1918 c.	油彩・キャンヴァス	60.1 x 45.4	264
5	クスリング	マルセル・シャンタルの肖像	1935	油彩・キャンヴァス	116.0 x 81.0	5590
6	マリー・ローランサン	サーカスにて	1913 c.	油彩・キャンヴァス	116.5 x 89.0	
*7	藤田嗣治	裸婦	1929	油彩・キャンヴァス	73.0x101.0	
8	鬼頭鍋三郎	セーヌ河畔	1955	油彩・キャンヴァス	60.0 x 72.2	
9	荻須高德	ボールガール通り	1958-59	油彩・キャンヴァス	73.2 x 60.2	
*10	荻須高德	セーヌ川、シテ島	1934	油彩・キャンヴァス	60.3x91.5	
*11	荻須高德	エドガー・キネ通りの市場	1929	油彩・キャンヴァス	60x73	
12	宮田重雄	滞欧スケッチ 13	1928-30 c.	ガッシュ・紙	30.0 x 38.0	
13	宮田重雄	滞欧スケッチ 15	1928-30 c.	ガッシュ・紙	30.0 x 38.0	
14	ジュール・パスキン	洗濯女	1909	ドライポイント・紙	16.6 x 23.0	
15	ジュール・パスキン	モンマルトルの酒場	1912	ドライポイント・紙	8.3 x 11.0	
16	ジュール・パスキン	夜の娘たち	1914	木口木版・紙	5.6 x 11.6	
17	ジュール・パスキン	幾何学	1918	ドライポイント・紙	15.1 x 6.7	
18	ジュール・パスキン	美しきヨーロッパ婦人	1918	ドライポイント・紙	14.7 x 9.5	

現代の美術：ニューヨークの日本人作家たち

1	草間彌生	ピンク・ポート	1992	詰め物入り縫製布、ポート、オール	90.0 x 350.0 x 180.0	3553
2	アグネス・マーティン	無題 No. 3	1992	アクリル・キャンヴァス	183.0 x 183.0	453
3	桑山忠明	無題	1969	アクリル・キャンヴァス	227.3 x 217.3	
4	桑山忠祐	#D141	1973	アクリル・キャンヴァス	150.0 x 150.0	
5	芥川（間所）紗織	朱とモーブ A	1963	油彩・キャンヴァス	130.3 x 89.6	
6	荒川修作	35フィート×7フィート6インチ、126ポンドNo.2	1967-68	鉛筆、フェルトペン、アクリル、コラージュ（色紙）、銀紙・キャン ヴァス、木	225.0 x 1067.5	
7	河原温	カム・オン・マイ・ハウス	1955	油彩・キャンヴァス	125.0 x 181.0	267
8	河原温	私生児の誕生	1955	油彩・キャンヴァス	132.0 x 194.0	
*9	辰野登恵子	WORK 86-P-5	1986	油彩・キャンヴァス	97.0x145.5	
10	ジャクソン・ポロック	ナンバー27	1951 (1964)	シルクスクリーン・紙	47.3 x 61.6	
*11	山本富章	ニューヨーク・トリプティークのための習作	1988	水彩、鉛筆、アクリル・紙	78.7x92.7	
12	山本富章	Untitled (無題)	1987	ミクストメディア	286.0 x 382.0 x 16.0	348
13	フランク・ステラ	説教	1990	アルミニウム、ミクストメディア	345.5 x 365.8 x 139.7	391
*14	サイ・トゥオンブリー	〈博物誌Ⅱ イタリアの木々〉より 【タイトルプリント】	1975-76	リトグラフ、グラノリトグラフ、コロタイプ、コラージュ・紙	76.0 x 56.6	
*15	サイ・トゥオンブリー	〈博物誌Ⅱ イタリアの木々〉より セイヨウヒイラギ	1975-76	リトグラフ、グラノリトグラフ、コロタイプ・紙	76.0 x 56.6	
*16	サイ・トゥオンブリー	〈博物誌Ⅱ イタリアの木々〉より ヨーロッパナラ	1975-76	リトグラフ、グラノリトグラフ、コロタイプ・紙	76.0 x 56.6	
*17	サイ・トゥオンブリー	〈博物誌Ⅱ イタリアの木々〉より ゲッケイジュ	1975-76	リトグラフ、グラノリトグラフ、コロタイプ・紙	76.0 x 56.6	
*18	サイ・トゥオンブリー	〈博物誌Ⅱ イタリアの木々〉より コパノシナノキ	1975-76	リトグラフ、グラノリトグラフ、コロタイプ・紙	76.0 x 56.6	
*19	サイ・トゥオンブリー	〈博物誌Ⅱ イタリアの木々〉より ヨーロッパブナ	1975-76	リトグラフ、グラノリトグラフ、コロタイプ・紙	76.0 x 56.6	
*20	サイ・トゥオンブリー	〈博物誌Ⅱ イタリアの木々〉より オウショウグリ	1975-76	リトグラフ、グラノリトグラフ、コロタイプ・紙	76.0 x 56.6	
*21	サイ・トゥオンブリー	〈博物誌Ⅱ イタリアの木々〉より イチジク	1975-76	リトグラフ、グラノリトグラフ、コロタイプ・紙	76.0 x 56.6	
22	アンゼルム・キーファー	シベリアの女王	1988	ミクストメディア	280.0 x 501.0 x 6.5	429

メキシコ・ルネサンス：人間のちから

1	ルフィーノ・タマヨ	人物	1975	リトグラフ、エンボス・紙	76.0 x 55.0	
☆2	ルフィーノ・タマヨ	イニシャルのある頭部	1975	エッチング・紙	76.0 x 56.0	
3	ディエゴ・リベラ	プロレタリアの団結	1933	フレスコ・石膏（三層）、ワイヤラス（金網）、合板	161.9 x 201.3	545
4	ダビッド・アルファロ・シケイロス	母と子	1962	デュコ・メソナイト	80.2 x 61.2 x 1.0	
5	北川民次	老人	1932	油彩・キャンヴァス	76.0 x 61.0	
6	ディエゴ・リベラ	ホコの葬列	n.d.	油彩・キャンヴァス	59.7 x 69.0	
7	北川民次	トラルバム霊園のお祭り	1930	油彩・キャンヴァス	99.5 x 89.5	213
8	ルフィーノ・タマヨ	横笛を吹く人	1983	油彩・キャンヴァス	129.0 x 95.5	
9	ダビッド・アルファロ・シケイロス	婦人像	1934	油彩・メソナイト	152.7 x 78.7	286
10	ホセ・クレメンテ・オロスコ	地下鉄ノ労働者（失業者）	1929	油彩・キャンヴァス	46.5 x 53.8	
11	デルフィーノ・ガルシア	タスコのロバ	1935	油彩・キャンヴァス	51.3 x 60.9	
12	フリーダ・カーロ	死の仮面を被った少女	1938	油彩・金属板	14.9 x 11.0	503
13	フランシスコ・スニガ	立ちつくす孤独	1971	ブロンズ	高さ181.0	

郷土の美術：匹亞会結成70年 堀尾実

☆1	堀尾実	雪（鯉庵コレクション）	1930-34年頃	紙本墨画淡彩 軸装	133.0x32.0	
2	堀尾実	作品B（2）	1948	紙本着彩	72.8 x 60.4	
3	堀尾実	有心無心	1952	日本顔料、銀泥・キャンバス	73.3 x 90.8	
4	堀尾実	四大（1）	1956	油彩・板、鉄フレーム	30.2 x 33.3	
5	堀尾実	四大（2）	1956	油彩・板、鉄フレーム	32.6 x 36.2	
6	堀尾実	鳴門	1960	紙本着彩、銀箔	169.5 x 178.0	
7	堀尾実	薔薇	1973	油彩・キャンバス	22.7 x 15.8	
8	堀尾実	[水墨画] 2	1966 c.	墨・紙	46.5 x 35.3	
9	堀尾実	[水墨画] 4	1966 c.	墨・紙	46.5 x 35.3	
10	堀尾実	[墨流し 1] 5	1966-68 c.	墨・紙	31.8 x 26.1	
11	堀尾実	[墨流し 1] 6	1966-68 c.	墨・紙	31.8 x 26.1	
12	堀尾実	[墨流し 1] 8	1966-68 c.	墨・紙	31.8 x 26.1	
13	堀尾実	[墨流し 1] 12	1966-68 c.	墨・紙	31.8 x 26.1	
14	堀尾実	[墨流し 1] 17	1966-68 c.	墨・紙	31.8 x 26.1	
15	堀尾実	[墨流し 1] 22	1966-68 c.	墨・紙	31.8 x 26.1	
16	堀尾実	[墨流し 1] 28	1966-68 c.	墨・紙	31.8 x 26.1	
17	堀尾実	[墨流し 1] 29	1966-68 c.	墨・紙	31.8 x 26.1	
18	堀尾実	[墨流し 2] 1	1966-68 c.	墨・紙	38.4 x 27.1	
19	堀尾実	[墨流し 2] 6	1966-68 c.	墨・紙	38.4 x 27.1	
20	堀尾実	[墨流し 2] 7	1966-68 c.	墨・紙	38.4 x 27.1	
21	堀尾実	[墨流し 2] 10	1966-68 c.	墨・紙	38.4 x 27.1	
22	堀尾実	[フォト・コラージュ] 2	1967-72c.	印刷物・紙	38.2 x 27.1	
23	堀尾実	[フォト・コラージュ] 4	1967-72c.	印刷物・紙	38.2 x 27.1	
24	堀尾実	[フォト・コラージュ] 7	1967-72c.	印刷物・紙	38.2 x 27.1	
25	堀尾実	[フォト・コラージュ] 9	1967-72c.	印刷物・紙	38.2 x 27.1	
26	堀尾実	[フォト・コラージュ] 12	1967-72c.	印刷物・紙	38.2 x 27.1	
27	堀尾実	[フォト・コラージュ] 16	1967-72c.	印刷物・紙	38.2 x 27.1	
28	堀尾実	[フォト・コラージュ] 19	1967-72c.	印刷物・紙	38.2 x 27.1	
29	堀尾実	[フォト・コラージュ] 24	1967-72c.	印刷物・紙	38.2 x 27.1	
30	堀尾実	[フォト・コラージュ] 27	1967-72c.	印刷物・紙	38.2 x 27.1	
31	堀尾実	[フォト・コラージュ] 28	1967-72c.	印刷物・紙	38.2 x 27.1	
32	堀尾実	[フォト・コラージュ] 33	1967-72c.	印刷物・紙	38.2 x 27.1	
33	堀尾実	[フォト・コラージュ] 36	1967-72c.	印刷物・紙	38.2 x 27.1	
☆34	堀尾実	堀尾実関連資料 [海景 1]（個人蔵）	1960-61 c.	ペン、ガッシュ・紙	38.0x27.6	
☆35	堀尾実	堀尾実関連資料 [海景 2]（個人蔵）	1960-61 c.	紙本着彩	32.5x41.3/32.0x41.0/	
☆36	堀尾実	堀尾実関連資料 [ドローイング]（個人蔵）	1966-69 c.	ガッシュ・紙	30.5x39.0	
☆37	堀尾実	堀尾実関連資料 [ドローイング（薔薇）]（個人蔵）	1970-73 c.	ガッシュ・紙	32.0x41.0	
					33.5x24.5	

No.	作家名	制作年	作品名	素材	サイズ (cm)
1	河原温	1966	FEB. 23, 1966 Todayシリーズ(1966-2013)より	アクリル・キャンヴァス	20.5 x 25.5
2	河原温	1967	JUNE 5, 1967 Todayシリーズ(1966-2013)より	アクリル・キャンヴァス	25.5 x 33.0
3	河原温	1968	20 ABR. 68 Todayシリーズ(1966-2013)より	アクリル・キャンヴァス	25.5 x 33.0
4	河原温	1969	17 ENE. 69 Todayシリーズ(1966-2013)より	アクリル・キャンヴァス	20.5 x 25.5
5	河原温	1970	31 AOUT 1970 Todayシリーズ(1966-2013)より	アクリル・キャンヴァス	25.5 x 33.0
6	河原温	1971	MAY 29, 1971 Todayシリーズ(1966-2013)より	アクリル・キャンヴァス	20.5 x 25.5
7	河原温	1972	OCT.12, 1972 Todayシリーズ(1966-2013)より	アクリル・キャンヴァス	45.5 x 61.5
8	河原温	1973	3 MARS 1973 Todayシリーズ(1966-2013)より	アクリル・キャンヴァス	25.5 x 33.0
9	河原温	1974	SEPT. 18, 1974 Todayシリーズ(1966-2013)より	アクリル・キャンヴァス	25.5 x 33.0
10	河原温	1975	DEC. 4, 1975 Todayシリーズ(1966-2013)より	アクリル・キャンヴァス	45.5 x 61.5
11	河原温	1976	27. JULI 1976 Todayシリーズ(1966-2013)より	アクリル・キャンヴァス	25.5 x 33.0
12	河原温	1977	OCT. 26, 1977 Todayシリーズ(1966-2013)より	アクリル・キャンヴァス	20.5 x 25.5
13	河原温	1978	APR. 1, 1978 Todayシリーズ(1966-2013)より	アクリル・キャンヴァス	33.0 x 44.0
14	河原温	1979	NOV. 15, 1979 Todayシリーズ(1966-2013)より	アクリル・キャンヴァス	25.5 x 33.0
15	河原温	1980	JAN. 8, 1980 Todayシリーズ(1966-2013)より	アクリル・キャンヴァス	33.0 x 44.0
16	河原温	1981	AUG. 19, 1981 Todayシリーズ(1966-2013)より	アクリル・キャンヴァス	20.5 x 25.5
17	河原温	1982	SEPT. 8, 1982 Todayシリーズ(1966-2013)より	アクリル・キャンヴァス	25.5 x 33.0
18	河原温	1983	MAR. 21, 1983 Todayシリーズ(1966-2013)より	アクリル・キャンヴァス	66.0 x 91.5
19	河原温	1984	12 AUG. 1984 Todayシリーズ(1966-2013)より	アクリル・キャンヴァス	25.5 x 33.0
20	河原温	1985	FEB. 2, 1985 Todayシリーズ(1966-2013)より	アクリル・キャンヴァス	25.5 x 33.0
21	河原温	1986	14 JUL. 1986 Todayシリーズ(1966-2013)より	アクリル・キャンヴァス	45.5 x 61.5
22	河原温	1987	APR. 5, 1987 Todayシリーズ(1966-2013)より	アクリル・キャンヴァス	25.5 x 33.0
23	河原温	1987	APR. 6, 1987 Todayシリーズ(1966-2013)より	アクリル・キャンヴァス	25.5 x 33.0
24	河原温	1987	APR. 7, 1987 Todayシリーズ(1966-2013)より	アクリル・キャンヴァス	25.5 x 33.0
25	河原温	1987	APR. 8, 1987 Todayシリーズ(1966-2013)より	アクリル・キャンヴァス	25.5 x 33.0
26	河原温	1987	APR. 9, 1987 Todayシリーズ(1966-2013)より	アクリル・キャンヴァス	25.5 x 33.0
27	河原温	1987	APR. 10, 1987 Todayシリーズ(1966-2013)より	アクリル・キャンヴァス	25.5 x 33.0
28	河原温	1987	APR. 11, 1987 Todayシリーズ(1966-2013)より	アクリル・キャンヴァス	25.5 x 33.0
29	河原温	1988	NOV.17,1988 Todayシリーズ(1966-2013)より	アクリル・キャンヴァス	133.4 x 194.3