

特別展「吉本作次 絵画の道行き」出品リスト

No.	作品名	制作年	素材・技法	サイズ(cm)	所蔵
1章 1980年代					
1	中断された眠りⅠ	1985	油性塗料、クレヨン、土・キャンヴァス	224.8×275.9	名古屋市美術館寄託
2	中断された眠りⅡ	1985	油性塗料、クレヨン、コラージュ・キャンヴァス	224.0×287.0	愛知県美術館
3	サヴォナローラⅠ	1985	油性塗料、クレヨン・紙、キャンヴァス	182.0×109.7	
4	サヴォナローラⅡ	1985	油性塗料、クレヨン、土・キャンヴァス	227.8×288.5	名古屋市美術館寄託
5	Wisdom-tooth(親知らず)	1985	油性塗料、鉛筆・紙、キャンヴァス	215.0×200.0	
6	Giraffe	1985	エナメル・紙、キャンヴァス	200.0×113.0	
7	Strange Night	1986	油性塗料、クレヨン・キャンヴァス	225.5×186.0	
8	水練	1985	油彩、クレヨン、コラージュ・キャンヴァス	227.0×282.0	三重県立美術館
9	サロメ	1985	油彩、クレヨン、コラージュ・キャンヴァス	214.0×135.0	
10	Tree	1986	油彩、土・キャンヴァス	234.0×206.0	
11	Tree	1986	油彩、土・キャンヴァス	231.5×290.0	
12	Kiss	1986	油彩、クレヨン・キャンヴァス	194.0×130.3	
13	Gifu	1986	油彩、土、クレヨン・キャンヴァス	145.5×112.0	
14	Silent Tongue Ⅱ	1985	油彩、土・キャンヴァス	220.0×110.0	
15	Bone	1986	油彩・キャンヴァス	288.5×231.0	
16	Goodbye Tomato	1986	油彩・キャンヴァス	254.0×175.0	
17	フック	1986	アクリル・紙	107.0×78.5	
18	奇妙な果実	1986	アクリル・キャンヴァス	203.0×203.0	
19	Perfume	1986	アクリル・キャンヴァス	254.0×175.0	
20	メーン州の思い出	1986	アクリル・キャンヴァス	203.5×203.5	
21	Offering(献納)	1987	油彩・キャンヴァス	306.0×630.0	
22	Adieu	1987	油彩・キャンヴァス	225.0×344.0	
23	My Mind's Cast of Characters (私はたくさん人間を持つ)	1987	油彩・キャンヴァス	290.0×210.0	
24	Dance	1987	染料、オイルスティック、ポリエステル樹脂・パネル	225.0×435.0	
25	Impression of Intention (意思の印象)	1987	油彩、ポリエステル樹脂、コンテ、クレヨン・紙、キャンヴァス	219.0×291.0	
26	夜の春	1987	コンテ、ポリエステル樹脂・キャンヴァス	280.0×60.0	
27	Burning Head	1988	油彩・紙	107.0×78.5	
28	サククス	1988	油彩、クレヨン、写真、写真乳剤・キャンヴァス	91.0×73.0	
29	Three Valse	1989	油彩・キャンヴァス	280.0×420.0	
30	Fertility(豊穣)	1989	油彩・キャンヴァス	224.5×294.5	
31	Sun Watcher	1989	油彩・キャンヴァス	218.0×291.0	
2章 1990年代					
32	ひぐらし	1995	油彩、木炭・キャンヴァス	112.1×145.5	
33	夢Ⅱ	1996	油彩・キャンヴァス	227.5×182.0	
34	銭湯	1997	油彩、木炭・キャンヴァス	227.5×227.5	
35	つまみ喰い	1997	油彩・キャンヴァス	227.5×227.5	
36	北勢線	1997	油彩・キャンヴァス	194.0×259.0	
3章 2000年以降					
37	春終日	1999	油彩、木炭・キャンヴァス	145.5×112.1	清須市はるひ美術館
38	ねぞうの悪い子	2003	油彩・キャンヴァス	45.5×37.9	
39	へぼにはへぼの愉しみがある	2003	油彩・キャンヴァス	45.5×37.9	
40	小鳥に説教される聖フランチェスコ	2004	油彩、木炭・キャンヴァス	112.0×145.5	
41	天使の独酌(原罪後)	2004	油彩・キャンヴァス	162.0×130.3	三重県立美術館
42	田植えの頃(雲上より)	2004	油彩・キャンヴァス	145.5×112.0	
43	テンバストⅠ	2004	油彩・キャンヴァス	145.5×112.0	
44	一汁一菜	2004	油彩・キャンヴァス	22.0×27.3	
45	樹上講義	2002-2004	油彩、木炭・キャンヴァス	112.1×145.5	
46	有朋自遠方来(朋有り遠方より来たる)	2005	油彩、木炭・キャンヴァス	227.0×282.0	
47	黒い森	2006	油彩、水彩、テンペラ・キャンヴァス	72.7×72.7	
48	小鳥に説教する聖フランチェスコ	2007	油彩、水彩、テンペラ・キャンヴァス	24.2×33.3	
49	田園の宴会	2008	油彩、テンペラ・キャンヴァス	145.5×112.1	
50	石切り場の聖人	2008	油彩、テンペラ・キャンヴァス	116.7×90.9	
51	掃除の道行き	2008	油彩、水彩、テンペラ・キャンヴァス	33.4×24.3	
52	テンバストⅡ	2008	油彩、木炭・キャンヴァス	145.5×112.1	
53	浪花節	2008	油彩、テンペラ・キャンヴァス	116.5×99.7	
54	揺れる山水	2008	油彩、鉛筆・キャンヴァス	65.2×53.0	
55	マルシユアスとアポロン	2009	油彩、水彩、テンペラ・キャンヴァス	91.0×72.7	
56	南仏の聖人	2009	油彩、水彩、テンペラ・キャンヴァス	72.8×91.0	

57	海の挨拶	2009	油彩、水彩、テンペラ・キャンヴァス	24.2×33.3	
58	スザンナの水浴	2009	油彩、鉛筆・キャンヴァス	145.5×112.0	
59	アクタイオンとアルテミス	2010	油彩、鉛筆・キャンヴァス	162.8×130.3	
60	三人の聖人と三本の木	2010	油彩、水彩、テンペラ・キャンヴァス	97.0×130.3	岐阜県美術館
61	日没の牧人	2011	油彩、木炭・キャンヴァス	230.0×285.0	
62	月夜の聖ジョルジュ	2011	油彩、鉛筆・キャンヴァス	146.0×112.5	
63	楽園の宴会	2011	油彩、木炭・キャンヴァス	112.1×145.5	
64	四季観庭図	2011	油彩、水彩、テンペラ・キャンヴァス	53.0×65.2	
65	修行の山-lunch time	2008-2013	油彩、テンペラ・キャンヴァス	162.1×130.3	
66	三本の木と聖人の墓	2012-2014	油彩、テンペラ、木炭、鉛筆・キャンヴァス	197.0×291.0	豊田市美術館
67	夜の水浴(外はあらし)	2014	油彩、水彩、テンペラ、鉛筆・キャンヴァス	112.0×145.5	
68	石切り場の聖人(デューラーによる)	2014	油彩、水彩、テンペラ・キャンヴァス	45.5×37.9	
69	かくれんぼ(コローによる)	2018	油彩、テンペラ・キャンヴァス	65.0×53.0	
4章 2019年以後					
70	エジプト逃避	2011-2019	油彩、テンペラ・キャンヴァス	227.0×182.0	
71	夕立の予感	2015-2019	油彩・キャンヴァス	227.0×182.0	
72	聖人としての六本の木	2019	油彩、木炭・キャンヴァス	162.0×130.3	
73	倣玉堂先生“問津者乎図”による	2020	油彩、鉛筆・キャンヴァス	53.0×45.5	
74	少年の不思議の苗	2018-2020	油彩、水彩、テンペラ・キャンヴァス	145.5×112.0	
75	宴会のお誘い	2020	油彩、水彩、テンペラ・キャンヴァス	112.0×145.5	
76	風景画の道行き	2020	油彩、水彩、テンペラ・キャンヴァス	145.5×112.0	
77	森の学者	2020	油彩、水彩、テンペラ・キャンヴァス	24.2×33.3	
78	雨の社	2020	油彩、木炭・キャンヴァス	227.3×181.8	
79	化現の社の杉	2020	油彩、木炭・キャンヴァス	145.5×112.0	
80	大樹の下で眠ると蛇が来る	2020	油彩、木炭・キャンヴァス	145.5×112.0	
81	夜の集会	2020	油彩、木炭・キャンヴァス	145.5×112.0	
82	夜の説法	2020	油彩・キャンヴァス	65.2×53.0	
83	雨の森	2021	油彩、岩絵具、木炭・キャンヴァス	53.0×45.5	
84	光の粒の木	2021	油彩、木炭・キャンヴァス	53.0×45.5	
85	木の下で寝ると雲が湧く	2022	油彩、水彩、テンペラ・キャンヴァス	53.0×45.5	
86	滝行 夜	2022	油彩、木炭・キャンヴァス	227.3×181.8	
87	聖ヒエロニムスと二本の大樹	2020-2022	油彩、水彩、テンペラ・キャンヴァス	162.0×130.3	
88	観雲亭(今ごろお山は雪だんべ)	2022	油彩、テンペラ、木炭・キャンヴァス	53.0×65.2	
89	岩窟(いわや)	2023	油彩、テンペラ、鉛筆・キャンヴァス	145.5×112.0	
90	倣王蒙、具区林屋図	2023	油彩、水彩、テンペラ・キャンヴァス	145.5×112.0	
91	神話がいっぱい	2023	油彩、木炭・キャンヴァス	145.5×112.0	
92	瀧のある村	2023-2024	油彩、木炭・キャンヴァス	227.3×181.8	
ドローイングルーム					
	ドローイング (インスタレーション展示)	1980s-2023			

*所蔵の記載がないものは、いずれも個人蔵