

びじゅつかんでアウトドア ちょうこく 彫刻ウォッチング

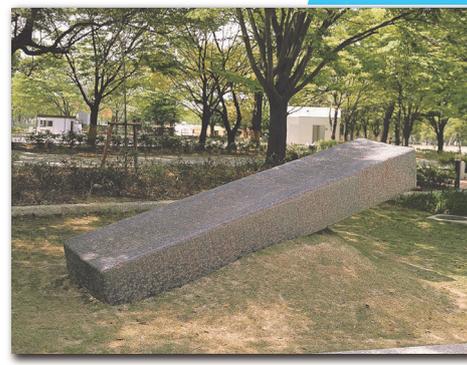
びじゅつかん にわ しらかわこうえん ちょうこくさくひん
美術館の庭や白川公園には、いろいろな彫刻作品があるよ。
そのかたち はだ かんさつ ことば おと
形や肌ざわりをよく観察して、言葉や音であらわしてみ
ねんど さいげん
から、粘土で再現してみよう。



アントニー・ゴームリー《接近V》1989/98年



イサム・ノグチ《魂》1982年



山口 牧生《傾かたち-四角柱》1986-88年

日時

11月3日(金・祝)、12日(日)

【午前】10:00～11:30

【午後】14:00～15:30

対象

小中学生(保護者の同伴はご遠慮ください)

※内容はいずれの回も同じです。

※荒天時は内容を一部変更し実施します。

定員

各回20名(事前申込制、応募多数の場合抽選)

参加費

1人200円(予定) ※彫刻作品に触れることはできません。※彫塑用土粘土を使用予定。

※屋外で1時間程度活動します。水分補給や紫外線対策のご準備をお願いします。

お申込みは名古屋市電子申請サービス (<https://ttzk.graffer.jp/city-nagoya>) にアクセスし、「名古屋市美術館」で検索、もしくは裏面の申込フォームにご記入の上、FAX 052-212-0005宛てにお送りください。

応募期間：9月16日(土)～30日(土)

名古屋市電子申請サービス▶

※重複応募はできません。

※手話通訳・要約筆記など特別なサポートを必要とする方は、申込時にお知らせください。



お問い合わせ

名古屋市美術館(名古屋市中区栄二丁目17-25 芸術と科学の杜・白川公園内)
公式HP <https://art-museum.city.nagoya.jp/>
電話 052-212-0001 FAX 052-212-0005
アクセス 地下鉄「伏見」駅下車5番出口から徒歩8分

